

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Черницынская средняя общеобразовательная школа»  
Октябрьского района Курской области

РАССМОТРЕНА  
на заседании МО  
протокол № 4  
от «19» 05.2022г.  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

ПРИНЯТА  
на Педагогическом совете  
МКОУ «Черницынская средняя  
общеобразовательная школа»  
Октябрьского района Курской области  
Протокол от «20» 05.2022г. №\_

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МКОУ «Черницынская  
средняя общеобразовательная школа»  
Октябрьского района Курской области  
\_\_\_\_\_/И.Н. Петрова/  
Приказ от «21» 05. 2022г. № 52

**Дополнительная общеразвивающая программа**  
**«Школьное телевидение «School TV «Вести из Черницынской»**  
**технической направленности**  
**Направленность:** техническая  
**Тип:** модифицированная  
**Уровень:** стартовый, базовый  
**Возраст обучающихся:** 12-18 лет  
**Срок реализации:** 1 год

Автор-составитель программы:  
педагог дополнительного образования  
Михина Евгения Александровна.

с.Черницыно  
2022 год

## 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Школьное телевидение «School TV «Вести из Черницынской» технической направленности (далее Программа). Уровень Программы: базовый. Реализация программы осуществляется на базе Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» в рамках федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование» с целью обновления материально-технической база для формирования у обучающихся современных технологических и гуманитарных навыков. Программа является локальным нормативным документом МКОУ «Черницынская средняя общеобразовательная школа» Октябрьского района Курской области.

Программа разработана для учащихся 7-11 классов и представляет собой реализацию идеи создания студии детского телевидения в школе. Она предусматривает участие учащихся в разработке авторских сюжетов, телепередач и тематических видеороликов, работа над которыми включает в себя технические процессы работы на телевидении. Таким образом, учащиеся в школе осваивают на практике особенности телевизионных профессий.

Программа носит ознакомительный характер и включает в себя различные элементы:

- обучение основам телевизионных специальностей: тележурналистика, операторское мастерство, видеомонтаж;
- развитие творческих, коммуникативных способностей личности в процессе участия в творческом телевизионном процессе;
- участие в социально-значимой деятельности детского самоуправляемого коллектива.

**Особенностью** данной программы является ее практическая направленность, так как в результате проведения занятий учащимися создаются школьные теленовости.

**Актуальность Программы** состоит во включении детей в систему средств массовой коммуникации общества посредством возможности использования навыков, полученных во время обучения основам тележурналистского мастерства.

Пройдя курс обучения, учащиеся приобретут начальные навыки профессии тележурналиста, оператора, режиссера, научатся собирать и обрабатывать информацию, сформируют свою жизненную позицию. На занятиях учащиеся будут учиться работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, учиться контактировать с разными людьми, помогать друг другу, оценивать события с нравственных позиций, приобретут навыки самоконтроля, станут более эрудированными и коммуникабельными людьми, повысится общий уровень культуры учащихся.

### **Нормативно-правовая база:**

- законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014;

-правилами и нормативами, установленными Санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждениям дополнительного образования детей СанПин 2.4.4.3172-14 (утв. Постановлением от 04.07.2014 года № 41).

-методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242);

-Уставом МКОУ «Черницынская средняя общеобразовательная школа» Октябрьского района Курской области;

-Положением об организации и реализации образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам МКОУ «Черницынская средняя общеобразовательная школа» Октябрьского района Курской области.

### **Цель и задачи Программы**

**Цель программы:** приобретение обучающимися начальных навыков профессии тележурналиста, оператора, режиссера, монтажера и развитие творческих способностей.

#### **Задачи Программы:**

##### **1) обучающие задачи:**

– повышение уровня ИКТ - компетенций обучающихся;

– изучение компьютерных программ, используемых при монтаже и обработке видеоматериала;

– обучение выступлению перед публикой и камерой;

– обучение первоначальным знаниям о тележурналистике;

##### **2) развивающие задачи:**

– развитие ораторских навыков, освоение техники культуры речи;

– развитие творческих и коммуникативных способностей, развитие актёрских способностей и навыков;

– активизация мыслительного процесса и познавательного интереса;

– развитие способности к логическому, творческому мышлению;

– развитие способности к самостоятельному и осознанному выбору будущей профессии;

– активизация интеллектуальных качеств личности, сознательного выбора профессии;

##### **3) воспитывающие задачи:**

– создание условий для успешной социализации;

– овладение навыками общения и коллективного творчества;

– воспитание интереса к общению с информацией и обширной аудиторией;

– воспитание объективного отношения к себе, к своим поступкам, чувство самоконтроля;

– формирование у детей потребности к саморазвитию и предприимчивости.

**Категория обучающихся, для которой Программа актуальна:** программа разработана для обучающихся 7-11 классов (12-18 лет).

**Формы и режим занятий:** занятия групповые, будут проводиться в очном формате в рамках работы Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста». Ход занятий, результат, достижения учащихся публикуются на страницах сообщества объединения <https://vk.com/public199229595> и школьной группе ВК <https://vk.com/club141136909>.

**Срок реализации Программы:** программа рассчитана на 1 год. Занятия проводятся 2 раз в неделю по 1 академическому часу (45 минут). Всего 68 часов.

### **Планируемые результаты**

**Личностные результаты:**

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков «Школьных новостей»;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности.

**Метапредметные результаты:**

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- создание продуктивного сотрудничества (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

**Предметные результаты:**

- знакомство с основными терминами тележурналистики;
- получение возможности самостоятельно организовывать поиск информации;
- приобретение умения работать в проектном режиме при создании выпусков новостей;
- приобретение опыта уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- умение давать самооценку результатам своего труда;
- приобретение опыта проведения презентаций своих достижений;
- приобретение первоначальных навыков работы с ПК в процессе создания видеороликов;
- умение работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы, умение распределять работу между участниками проекта;
- умение совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях и следовать им;
- приобретение первичных навыков готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

**2. Содержание Программы**

<b>Учебный (тематический план)</b>					
<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>			<b>Формы аттестации (контроля)</b>
		<b>всего</b>	<b>теория</b>	<b>практика</b>	
<b>Раздел 1. «Основы тележурналистики».</b>					
1	Место телевидения в системе СМИ. Функции телевидения.	1	1	0	Опрос
2	История и тенденции, развития телевидения и тележурналистики.	1	1	0	Тестирование
3	Журналистские профессии на телевидении.	1	1	0	Тестирование
4	Критерии оценки профессиональной деятельности на ТВ.	1	1	0	Опрос
<b>Раздел 2. «Операторское мастерство. Видеомонтаж. Создание репортажей».</b>					
5	Программы для производства и обработки видео-материалов.	3	1	2	Практическая работа

6	Основы монтажа в Windows Movie Maker.	3	1	2	Практическая работа
7	Посещение школьных и классных, районных мероприятий.	2	0	2	Сбор информации. Видеосъемка.
8	Монтаж видеоматериала.	1	0	1	Выпуск новостей
9	Анализ выпуска телепрограммы	1	0	1	Анализ подготовленного материала
10	Репортаж. Монтаж видеоматериала.	1	1	0	Опрос
11	Видеомонтаж в AdobePremiere. Настройки проекта. Импорт медиа файлов.	1	1	0	Опрос
12	Видеомонтаж в AdobePremiere. Шкала времени.	1	0	1	Практическая работа
13	Посещение школьных и классных, районных мероприятий.	1	0	1	Сбор информации. Видеосъемка.
14	Монтаж видеоматериала.	1	0	1	Выпуск новостей
15	Анализ выпуска телепрограммы	1	0	1	Анализ подготовленного материала
16	Интервью. Выравнивание кадра по вертикали.	1	1	0	Опрос
17	Видеомонтаж в AdobePremiere. Инструменты панели шкалы времени.	1	0	1	Практическая работа
18	Посещение школьных и классных, районных мероприятий.	1	0	1	Сбор информации. Видеосъемка.
19	Монтаж видеоматериала.	1	0	1	Выпуск новостей
20	Анализ выпуска телепрограммы	1	0	1	Анализ подготовленного материала
21	План и ракурс. Работа со звуком.	1	1	0	Опрос
22	Посещение школьных и классных, районных мероприятий.	2	0	2	Сбор информации. Видеосъемка.

23	Монтаж видеоматериала.	1	0	1	Выпуск новостей
24	Анализ выпуска телепрограммы	1	0	1	Анализ подготовленного материала
25	«Подводка» к сюжету. Настройки сохранения видео в AdobePremiere.	2	1	1	Опрос, практическая работа.
26	Посещение школьных и классных, районных мероприятий.	2	0	2	Сбор информации. Видеосъёмка.
27	Монтаж видеоматериала.	1	0	1	Выпуск новостей
28	Анализ выпуска телепрограммы	1	0	1	Анализ подготовленного материала
29	Освещённость. Видеоэффекты в AdobePremiere.	1	1	0	Опрос
30	Зарисовка. Конкурс идей	2	1	1	Опрос
31	Посещение школьных и классных, районных мероприятий.	2	0	2	Сбор информации. Видеосъёмка.
32	Монтаж видеоматериала.	1	0	1	Выпуск новостей
33	Анализ выпуска телепрограммы	1	0	1	Анализ подготовленного материала
34	Цвет и контраст. Создание титров в AdobePremiere.	1	1	0	Опрос
35	Ведущий в кадре	1	1	0	Опрос
36	Посещение школьных и классных, районных мероприятий.	2	0	2	Сбор информации. Видеосъёмка.
37	Монтаж видеоматериала.	1	0	1	Выпуск новостей
38	Анализ выпуска телепрограммы	1	0	1	Анализ подготовленного материала
39	Журналистская этика. Культура речи.	1	1	0	Тестирование
40	Посещение школьных и классных,	1	0	1	Сбор

	районных мероприятий.				информации. Видеосъемка.
41	Кино. Написание сценария. Распределение ролей. Репетиция.	2	1	1	Опрос
42	Съемки фильма	1	0	1	Практическая работа
43	Монтаж видеоматериала	1	0	1	Выпуск фильма
44	Анализ фильма.	1	0	1	Анализ подготовленного материала
45	Переходы в AdobePremiere. Эффекты анимации в AdobePremiere.	1	1	0	Лекция
46	Посещение школьных и классных, районных мероприятий.	2	0	2	Сбор информации. Видеосъемка.
47	Монтаж видеоматериала.	2	0	2	Выпуск новостей
48	Анализ выпуска телепрограммы	1	0	1	Анализ подготовленного материала
<b>Раздел 3. «Защита творческих проектов. Анализ работы за год».</b>					
49	Итоговая работа. Подготовка и защита итогового проекта.	4	2	2	Защита проектов.
50	Анализ работы за год. Планирование.	2	2	0	Анализ подготовленного материала
	<b>Итого</b>	<b>68</b>	<b>23</b>	<b>45</b>	

### Содержание учебного (тематического) плана.

#### **Раздел 1. «Основы тележурналистики».**

**Теория.** Место телевидения в системе СМИ. Функции телевидения Теория. История развития телевидения. Особенности профессии «тележурналист» (4 часа).

#### **Раздел 2. «Операторское мастерство. Видеомонтаж. Создание репортажей».**

**Теория.** Знакомство с программами для производства и обработки видеоматериалов. Основы монтажа. Основные виды съемок. Запись звука. Основные технические средства видеозаписи и видеомонтажа. Основные жанры журналистики (16 часов).

**Практика.** Практическое освоение принципов работы программ для обработки и монтажа видео. Посещение школьных, классных и районных мероприятий. Отбор видеоматериала. Монтаж видеоматериала. Анализ выпуска телепрограммы (42 часа).

#### **Раздел 3. «Защита творческих проектов. Анализ работы за год».**

**Теория.** Определение темы итоговых проектов. Анализ работы за год. Обсуждение планов на следующий год (3 часа).

**Практика.** Подготовка защита итоговых проектов (3 часа).

### **3. Формы контроля и оценочные материалы**

- Просмотр обучающих видеороликов.
- Лекции.
- Практическая работа.
- Тестирование.
- Проблемный разбор видеосюжетов.

### **4. Организационно-педагогические условия реализации Программы**

Оборудование, используемое для создания видеофильмов: видеокамера, фотоаппарат, мобильный телефон, микрофон.

Оборудование, используемое для обработки материала: компьютер, ноутбук, доступ в сеть Интернет.

### **5. Воспитательная работа**

Воспитательная работа в объединении строится в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МКОУ «Черницынская СОШ».

Общая цель воспитания МКОУ «Черницынская СОШ» Октябрьского района Курской области – личностное развитие школьников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

На занятиях в объединении стоят следующие задачи воспитания:

- способствовать умственному, нравственному, эмоциональному и физическому развитию личности;
- раскрывать творческие возможности обучающихся;
- обеспечивать условия для формирования индивидуальности ребенка с учетом его возрастных особенностей;
- развивать активность в решении трудовых, практических задач, творческое отношение к выполнению своих производственных обязанностей;
- формировать гуманистические отношения, обеспечить высокий уровень общения, взаимоотношений в учебном и трудовом коллективе на основе сложившихся социально значимых коллективных норм.

Воспитание на занятиях дополнительного образования преимущественно осуществляется через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться, приобрести социально значимый опыт, участвовать в социально значимых делах;
- поддержку членов объединения с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- формирование детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

## **6. Список литературы.**

### **Для детей:**

1. Гамалей В. Мой первый видеофильм от А до Я. - СПб.: Питер, 2006 – 268 с.;
2. Кит Андердал. Adobe Premiere CS4 для чайников. – Изд-во Вильямс, 2009. – 368 с.;
3. Медведев Г. С., Пташинский В. С. "Adobe After Effects CS3 с нуля! Видеомонтаж, анимация, спецэффекты: книга + Видеокурс (CD)." – Триумф, 2008. – 270 с.;
4. Щербаков Ю.В. "Сам себе и оператор, сам себе и режиссер" М.: Феникс, 2000 – 448 с.;
5. Эндрю Фолкнер, Джуди Волтерс вон Алтен. Adobe Photoshop CS3 с нуля! (+ CD-ROM). – Триумф, 2009. – 304 с.ю

### **Для педагогов:**

1. Адель Дроблас, Сет Гринберг. Adobe Premiere Pro CS3. Библия пользователя (+ DVD-ROM). – Изд-во Диалектика, 2009. – 944 с.;
2. Аитова Л.В. 100% самоучитель. Pinnacle Studio 11: профессиональный видеомонтаж. Русская версия. – М.: Технолоджи, 2008 – 288 с.
3. Князев А.А. Основы тележурналистики и телерепортажа. – Бишкек: Из-во КРСУ, 2001. – 160 с.
4. Кудлак В. Домашний видеофильм на компьютере. – СПб.: Питер, 2003 -157 с.
5. Кузнецов Г.В. Так работают журналисты ТВ – М.: Издательство Московского университета, 2004 – 400 с.
6. Ломакин П.А. Системы домашнего видеомонтажа на персональном компьютере. – М.: Майор, 2004. – 208 с.
7. Лори Ульрих Фуллер, Роберт Фуллер. Adobe Photoshop CS3. Библия пользователя (+ CD-ROM). - Изд-во Вильямс, 2008. – 1056 с.;
8. Мишенев А. И. Adobe After Effects CS4. Видео книга. – М.: ДМК Пресс, 2009. – 152 с.: ил.;
9. Муратов С.А. Телевизионное общение в кадре и за кадром. – М.: Аспект Пресс, 2003 – 202 с.
10. Оханян Т. Цифровой нелинейный монтаж. - М.: Мир, 2001 – 432 с.
11. Резников Ф.А., Комягин В.Б. Видеомонтаж на компьютере. - М.: Триумф, 2002 - 528 с.
12. Смирнов Н.В. Азбука видео для учителей и всех, всех, всех – СПб.: «Лицей», 1998. – 73 с.
13. Фрумкин Г.М. Сценарное мастерство: кино-телевидение-реклама. Учебное пособие.- Изд.дом «Кнорус», 2008 – 223 с.
14. Цвик В.Л. Телевизионная журналистика: История, теория, практика: Учебное пособие / В. Л. Цвик. — М.: Аспект Пресс, 2004. — 382 с.
15. Ширман Р. Алхимия режиссуры. Мастер-класс. – Киев: Телерадиокуррьер, 2008 – 448 с.

## Календарный учебный график

№п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Количество часов	Тема занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Место телевидения в системе СМИ. Функции телевидения.	Лекция, беседа	Точка роста	Опрос
2	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	История и тенденции, развития телевидения и тележурналистики.	Лекция, беседа	Точка роста	Тестирование
3	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Журналистские профессии на телевидении.	Лекция, беседа	Точка роста	Тестирование
4	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Критерии оценки профессиональной деятельности на ТВ.	Лекция, беседа	Точка роста	Опрос
5	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Изучение программ для производства и обработки видеоматериалов.	Лекция	Точка роста	Практическая работа
6	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Работа с программами для производства и обработки видеоматериалов.	Практикум	Точка роста	Практическая работа
7	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Работа с программами для производства и обработки видеоматериалов.	Практикум	Точка роста	Практическая работа
8	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Изучение основ монтажа в Windows	Лекция	Точка роста	Практическая работа

				Movie Maker			
9	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Работа с программой Windows Movie Maker	Практикум	Точка роста	Практическая работа
10	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Работа с программой Windows Movie Maker	Практикум	Точка роста	Практическая работа
11	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Посещение школьных и классных, районных мероприятий.	Практикум	Школа, муниципалитет	Сбор информации. Видеосъёмка.
12	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Посещение школьных и классных, районных мероприятий.	Практикум	Школа, муниципалитет	Сбор информации. Видеосъёмка.
13	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Монтаж видеоматериала.	Практикум	Точка роста	Выпуск новостей
14	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Анализ выпуска телепрограммы	Беседа	Точка роста	Анализ подготовленного материала
15	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Репортаж. Монтаж видеоматериала.	Лекция	Точка роста	Опрос
16	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Видеомонтаж в AdobePremiere. Настройки проекта. Импорт медиа файлов.	Лекция	Точка роста	Опрос
17	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Видеомонтаж в AdobePremiere. Шкала времени.	Лекция, практикум	Точка роста	Практическая работа
18	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Посещение школьных и классных, районных мероприятий.	Практикум	Школа, муниципалитет	Сбор информации. Видеосъёмка.
19	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Монтаж видеоматериала.	Практикум	Точка роста	Выпуск новостей

20	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Анализ выпуска телепрограммы	Беседа	Точка роста	Анализ подготовленного материала
21	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Интервью. Выравнивание кадра по вертикали.	Лекция	Школа, муниципалитет	Опрос
22	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Видеомонтаж в AdobePremiere. Инструменты панели шкалы времени.	Практикум	Точка роста	Практическая работа
23	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Посещение школьных и классных, районных мероприятий.	Практикум	Школа, муниципалитет	Сбор информации. Видеосъёмка.
24	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Монтаж видеоматериала.	Практикум	Точка роста	Выпуск новостей
25	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Анализ выпуска телепрограммы	Беседа	Точка роста	Анализ подготовленного материала
26	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	План и ракурс. Работа со звуком.	Лекция	Точка роста	Опрос
27	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Посещение школьных и классных, районных мероприятий.	Практикум	Школа, муниципалитет	Сбор информации. Видеосъёмка.
28	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Посещение школьных и классных, районных мероприятий	Практикум	Школа, муниципалитет	Сбор информации. Видеосъёмка.
29	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Монтаж видеоматериала.	Практикум	Точка роста	Выпуск новостей
30	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Анализ выпуска телепрограммы	Беседа	Точка роста	Анализ подготовленного материала

31	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	«Подводка» к сюжету. Настройки сохранения видео в AdobePremiere.	Лекция	Точка роста	Опрос, практическая работа.
32	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	«Подводка» к сюжету. Настройки сохранения	Практикум	Точка роста	Опрос, практическая работа.
33	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Посещение школьных и классных, районных мероприятий.	Практикум	Школа, муниципалитет	Сбор информации. Видеосъёмка.
34	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Посещение школьных и классных, районных мероприятий.	Практикум	Школа, муниципалитет	Сбор информации. Видеосъёмка.
35	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Монтаж видеоматериала.	Практикум	Точка роста	Выпуск новостей
36	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Анализ выпуска телепрограммы	Беседа	Точка роста	Анализ подготовленного материала
37	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Освещённость. Видеоэффекты в AdobePremiere.	Лекция	Точка роста	Опрос
38	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Зарисовка. Конкурс идей	Лекция	Точка роста	Опрос
39	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Зарисовка. Конкурс идей	Практикум	Точка роста	Опрос
40	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Посещение школьных и классных, районных мероприятий.	Практикум	Школа, муниципалитет	Сбор информации. Видеосъёмка
41	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Посещение школьных и классных, районных мероприятий.	Практикум	Школа, муниципалитет	Сбор информации. Видеосъёмка

42	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Монтаж видеоматериала.	Практикум	Точка роста	Выпуск новостей
43	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Анализ выпуска телепрограммы	Беседа	Точка роста	Анализ подготовленного материала
44	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Цвет и контраст. Создание титров в AdobePremiere.	Лекция	Точка роста	Опрос
45	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Ведущий в кадре	Лекция	Точка роста	Опрос
46	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Посещение школьных и классных, районных мероприятий.	Практикум	Школа, муниципалитет	Сбор информации. Видеосъёмка.
47	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Посещение школьных и классных, районных мероприятий	Практикум	Школа, муниципалитет	Сбор информации. Видеосъёмка.
48	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Монтаж видеоматериала.	Практикум	Точка роста	Выпуск новостей
49	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Анализ выпуска телепрограммы	Беседа	Точка роста	Анализ подготовленного материала
50	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Журналистская этика. Культура речи.	Лекция, беседа	Точка роста	Тестирование
51	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Посещение школьных и классных, районных мероприятий.	Практикум	Школа, муниципалитет	Сбор информации. Видеосъёмка.
52	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Кино. Написание сценария. Распределение ролей.	Лекция, беседа	Точка роста	Опрос
53	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Кино. Репетиция.	Практикум	Точка роста	Опрос

	ю	ю					
54	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Съёмки фильма	Практикум	Школа, муниципалитет	Практическая работа
55	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Монтаж видеоматериала	Практикум	Точка роста	Выпуск фильма
56	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Анализ фильма.	Беседа	Точка роста	Анализ подготовленного материала
57	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Переходы в AdobePremiere. Эффекты анимации в AdobePremiere.	Лекция	Точка роста	Лекция
58	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Посещение школьных и классных, районных мероприятий.	Практикум	Школа, муниципалитет	Сбор информации. Видеосъёмка.
59	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Посещение школьных и классных, районных мероприятий.	Практикум	Школа, муниципалитет	Сбор информации. Видеосъёмка.
60	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Монтаж видеоматериала.	Практикум	Точка роста	Выпуск новостей
61	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Монтаж видеоматериала.	Практикум	Точка роста	Выпуск новостей
62	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Анализ выпуска телепрограммы	Беседа	Точка роста	Анализ подготовленного материала
63	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Итоговая работа. Подготовка к защите итогового проекта.	Консультация	Школа, муниципалитет	Защита проектов
64	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Итоговая работа. Подготовка к защите итогового проекта.	Консультация	Школа, муниципалитет	Защита проектов

65	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Итоговая работа. Защита итогового проекта.	Защита проекта	Точка роста	Защита проектов
66	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Итоговая работа. Защита итогового проекта.	Защита проекта	Точка роста	Защита проектов
67	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Анализ работы за год. Планирование	Беседа	Точка роста	Анализ подготовленного материала
68	Согласно расписанию	Согласно расписанию	1	Анализ работы за год. Планирование	Беседа	Школа, муниципалитет	Анализ подготовленного материала

## Приложение 2

### Воспитательные мероприятия объединения «Школьное телевидение «School TV «Вести из Черныцынской»»

№ п/п	Название мероприятия	Сроки проведения
1.	Игра на сплочение команды «Комьюнити репортеров»	сентябрь
2.	Участие в конкурсах, фестивалях, проектах на муниципальном, региональном, федеральном, всероссийском уровнях	в течение года
3.	Участие в организации и проведении мероприятий в школе	в течение года
4.	Участие в мероприятиях на муниципальном уровне	в течение года
5.	Беседа «Безопасный интернет»	ежемесячно
6.	Участие в Школьной научно-практической конференции	апрель
7.	Участие в работе летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием «Алые паруса»	июнь
8.	Участие в социальных видеороликах	в течение года